

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI DISEGNO	
DATA _____	ALUNNO/A _____

INDICATORI GENERALI	LIVELLO DI COMPETENZA DIMOSTRATO (X = punteggio attribuito a ciascun indicatore)				
	INADEGUATO pt. 0.2 ≤ X < 0.5	APPROSSIMATIVO pt. 0.5 ≤ X < 1	ACCETTABILE pt. 1	SODDISFACENTE pt. 1 < X < 1.5	ELEVATO pt. 1.5
<b>Comprensione</b> DESCRITTORI: inquadramento logico e corretta esecuzione della traccia.					
<b>Esecuzione</b> DESCRITTORI: correttezza di proiezioni, assi, spigoli, dimensioni, linee di costruzione, utilizzo del colore.	INADEGUATO pt. 0.2 ≤ X < 0.5	APPROSSIMATIVO pt. 0.5 ≤ X < 1	ACCETTABILE pt. 1	SODDISFACENTE pt. 1 < X < 2	ELEVATO pt. 2
<b>Organizzazione</b> DESCRITTORI: nitidezza del segno, pulizia del foglio, uso corretto della linea (tratti, linee di costruzione e linee del disegno, tratteggio) e degli strumenti da disegno (squadre, righe, matite, ecc.); Completezza dell'elaborato in tutte le sue parti	INADEGUATO pt. 0.2 ≤ X < 0.5	APPROSSIMATIVO pt. 0.5 ≤ X < 1	ACCETTABILE pt. 1	SODDISFACENTE pt. 1 < X < 2	ELEVATO pt. 2
<b>Impegno</b> DESCRITTORI: cura nell'esecuzione, applicazioni logiche, capacità di problem solving.	INADEGUATO pt. 0.2 ≤ X < 1.5	APPROSSIMATIVO pt. 1.5 ≤ X < 2	ACCETTABILE pt. 2	SODDISFACENTE pt. 2 < X < 3	ELEVATO pt. 3
<b>Tempi di esecuzione</b> DESCRITTORE: consegna della tavola nei tempi previsti.	INADEGUATO pt. 0.2 ≤ X < 0.5	APPROSSIMATIVO pt. 0.5 ≤ X < 1	ACCETTABILE pt. 1	SODDISFACENTE pt. 1 < X < 1.5	ELEVATO pt. 1.5

	PUNTEGGIO:	VOTO:
--	------------	-------

FIRMA P.P.V.

IL/LA DOCENTE

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI STORIA DELL'ARTE

DATA \_\_\_\_\_

ALUNNO/A \_\_\_\_\_

INDICATORI GENERALI	LIVELLO DI COMPETENZA DIMOSTRATO (X = punteggio attribuito a ciascun indicatore)				
	INADEGUATO pt. 0.2 ≤ X < 0.5	APPROSSIMATIVO pt. 0.5 ≤ X < 1	ACCETTABILE pt. 1	SODDISFACENTE pt. 1 < X < 1.5	ELEVATO pt. 1.5
<b>Proprietà di linguaggio e padronanza del lessico specifico</b> DESCRITTORI: esposizione orale e/o scritta pianificata con linguaggio chiaro, corretto e specifico. Originalità espositiva.					
<b>l'artista e il contesto culturale</b> DESCRITTORI: analisi sulla <b>cultura figurativa dell'artista</b> , ovvero i modi con cui ha rielaborato le forme della tradizione figurativa (tecniche, iconografia, stile); analisi della <b>cultura generale dell'artista</b> , ovvero l'ambiente culturale, le conoscenze letterarie, storiche, filosofiche, estetiche che hanno influenzato l'artista e le sue forme espressive; analisi del <b>contesto storico</b> e degli aspetti che si riflettono sui contenuti simbolico-espressivi dell'oggetto artistico (artista e opera d'arte intesi come prodotti della propria epoca).	<b>INADEGUATO</b> pt. 0.2 ≤ X < 0.5	<b>APPROSSIMATIVO</b> pt. 0.5 ≤ X < 1	<b>ACCETTABILE</b> pt. 1	<b>SODDISFACENTE</b> pt. 1 < X < 2	<b>ELEVATO</b> pt. 2
<b>Informazioni relative all'opera</b> DESCRITTORI: informazioni su autore; titolo; dimensione; tecnica e materiale di realizzazione; stato di conservazione ed eventuale restauro; provenienza e sede attuale. Originalità espositiva.	<b>INADEGUATO</b> pt. 0.2 ≤ X < 0.5	<b>APPROSSIMATIVO</b> pt. 0.5 ≤ X < 1	<b>ACCETTABILE</b> pt. 1	<b>SODDISFACENTE</b> pt. 1 < X < 2	<b>ELEVATO</b> pt. 2
<b>descrizione del soggetto e del genere e riferimenti iconografici</b> DESCRITTORI: soggetto (tema dell'opera) e genere di appartenenza (sacro; mitologico; storico; profano; ritratto; paesaggio; natura morta); notizie sul soggetto o sull'evento: (ricostruzione dell'evento narrato, del mito di origine, utilizzo di documenti e fonti letterarie, ecc.).	<b>INADEGUATO</b> pt. 0.2 ≤ X < 1.5	<b>APPROSSIMATIVO</b> pt. 1.5 ≤ X < 2	<b>ACCETTABILE</b> pt. 2	<b>SODDISFACENTE</b> pt. 2 < X < 3	<b>ELEVATO</b> pt. 3
<b>lettura e contenuti dell'opera, confronti tra opere</b> DESCRITTORI: descrizione dell'opera d'arte nei suoi aspetti di contenuto iconografico (descrittivo) e iconologico (connotativo) e negli elementi formali (colore, linee, forme, spazio) e stilistici. Confronto iconografico/iconologico tra opere, anche di epoche e artisti differenti. Considerazioni personali.	<b>INADEGUATO</b> pt. 0.2 ≤ X < 0.5	<b>APPROSSIMATIVO</b> pt. 0.5 ≤ X < 1	<b>ACCETTABILE</b> pt. 1	<b>SODDISFACENTE</b> pt. 1 < X < 1.5	<b>ELEVATO</b> pt. 1.5

PUNTEGGIO:

VOTO:

FIRMA P.P.V.

IL/LA DOCENTE